

Les amis du Vieux-Laval craignent un abandon du patrimoine

Tout pour les quartiers et rien pour le centre-ville ?

Lors de l'assemblée générale des Amis du Vieux-Laval, le président Juillet a dressé un état des lieux inquiétants des sites du centre-ville qui mériteraient l'attention des élus.

Tout en se réjouissant des « politiques qui promeuvent la vie de tous les Lavallois et ce dans n'importe quel quartier (les Fourches, les Pommerais, Saint-Nicolas), on se demande s'il y a pas eu un déséquilibre entre les investissements dans les quartiers suburbains (évidemment nécessaires) et ceux au centre ville. » Reprenant des remarques des adhérents, il estime que « l'activité commerciale régresse, certaines rues deviennent désertes. Voir des bâtiments en déshérence, des rues mal entretenues est

non seulement un non sens patrimonial, mais aussi une erreur de nature économique et sociale. » Et de citer l'attente de la création des parkings place de Hercé retenue par les deux candidats aux dernières municipales, l'avancée d'une ghettoïsation dans certaines maisons, l'absence de jeux pour les enfants, de foyer pour les adolescents.

Considérant que le Stade lavallois ne doit pas être considéré comme le vecteur de communication quasi exclusif, l'association suggère la mise en valeur de

la vieille ville et de ses activités commerciales. Pour cela, des adhérents ont suggéré d'intégrer le Vieux Laval à l'axe rue de la Paix - rue du Général-de-Gaulle. « Chaque année, une rue supplémentaire pourrait être mise en valeur par des éclairages tels que la ville de Lyon les met en œuvre ; on renouvellerait ainsi le concept "éclairage de masse" ou "Foire du Trône" qui semble avoir atteint ses limites. » Enfin l'association a réitéré sa demande pour qu'une partie du Marché de Noël soit à l'intérieur de la vieille ville. Maigre lot de conso-

lation, l'association s'est félicitée de la destruction des latrines hideuses et hors d'usage adossées à l'école d'architecture, promesse ferme d'un espace vert à la place du cinéma le Maine et la remise en marche du carillon du Château Neuf.

Emmanuel Blois

Invité de l'assemblée générale, l'adjoint à la culture et au patrimoine a répondu du tac au tac aux questions du président de l'association des Amis du Vieux Laval.



L'aile sud (ex-salle des assises du palais de justice) : « le choix de la municipalité est d'en faire une salle pour les associations qui serait doublée d'une seconde salle sous la charpente pour des répétitions et des conférences. Les travaux de restauration commenceront cette année. Ils représenteront un montant de 1,5 million d'euros. »



Mise hors d'eau de la chapelle Saint-Julien : « l'acquisition du site de Saint-Julien est estimée par les domaines à trois millions d'euros. Une demande d'inscription a été effectuée. »

Pour les travaux de 2010 :

« Les priorités sont d'ordre sanitaire »

Invité de l'assemblée générale de l'association, Emmanuel Doreau, adjoint à la culture et au patrimoine, a répondu avec pédagogie et prudence aux propositions concernant l'aménagement ou la restauration des grands bâtiments. En rappelant les contraintes budgétaires, mais aussi administratives que la ville devait subir. « Tout le patrimoine ne nous appartient pas. Il y a beaucoup de patrimoine privé. Nous disposons de mesures de protection par le biais de la ZPPAUP et les classements ou inscriptions. J'avais demandé un audit de l'ensemble du patrimoine municipal qui représente un coût considérable. Les priorités sont d'ordre sanitaire. » Le renforcement des travaux sur la rivière et ses abords, la participation avec Vitré à un projet de classement à l'Unesco des Marches de Bretagne, un programme virtuel sur le douanier Rousseau et la création d'un CIAP (Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine) seront les pistes devant permettre le rayonnement de Laval et sa région. Mais l'élu a partagé l'impatience des Amis : « il n'y a rien de plus désagréable pour un élu de voir l'équipe suivante récupérer les fruits du travail de l'équipe précédente. » Il a invité les Amis à rejoindre l'Apaj (Association patrimoniale architecturale et des jardins) et la mairie pour réfléchir sur le sort de l'ancien hôpital Saint-Julien que le centre hospitalier souhaite vendre.

E. B.



Création d'une maison Le Douanier-Rousseau, porte Beucherresse : « ce serait préférable d'y voir un musée ou une vitrine du musée Rousseau qu'un local de supporters, mais là aussi il y a beaucoup de travaux à réaliser. »



Château-Neuf intégré au Vieux Château par une galerie au rez-de-chaussée : « nous avons la volonté de garder la transparence entre les deux rives dans l'esprit de galerie de cloître. Les grilles du XIXème ne présentent pas un grand intérêt et coupe de l'esplanade de la cathédrale. La Drac exige que la cour soit pavée. L'idée sera de prolonger la galerie vers le Vieux-Château avec une couverture et de redonne une place au coeur de la ville. Un projet de cafétéria-salon de thé tourné vers la cour et la Mayenne inspiré du café Marly au Louvre. »



La maison Brilland : « des crédits ont été obtenus pour installer la direction des affaires culturelles. L'appel d'offres et les travaux commenceront dès cette année. »