

Compte rendu de notre entrevue du 25 janvier 2019 avec Monsieur le Maire, Monsieur le premier adjoint et Monsieur l'Adjoint aux affaires culturelles.

Bâti ancien :

Collégiale St Tuqal : après « les saccages », quels sont les recours possibles ?

En fait, nos craintes n'étaient pas fondées.
Les travaux se font sous la férule de l'Architecte des Bâtiments de France et sont par conséquent très encadrés.

Fournil de la Cathédrale : le bâtiment est en vente actuellement, des mesures particulières sont-elles prévues ?

Le bâtiment est situé dans le périmètre protégé, donc les acheteurs sont tenus de respecter les obligations réglementaires en matière de restauration des façades.

St Julien : qu'advient-il de la chapelle St Julien ? Pouvons-nous espérer un lieu d'exposition ?

L'ensemble du site est devenu la propriété du Groupe Lelièvre. Des travaux de restauration de la toiture et de la charpente sont prévus sur la chapelle.
En ce qui concerne sa future utilisation, il semble que la chapelle redeviendra un lieu culturel.
Les collections présentes ont été transférées, sous la responsabilité de Mr Pillon, dans un endroit adapté (avec un coût d'environ 400 000 euros).

Lieux d'expositions :

Quel avenir pour le musée de l'école ?

Des échanges sont actuellement en cours avec les responsables du musée et la municipalité afin de trouver des solutions satisfaisantes pour toutes les parties.

Quel avenir pour l'espace Alain Gerbault ?

C'est un endroit méconnu qui mérite pourtant d'être mis en valeur.
Le lieu a déjà été consacré à d'autres expositions, mais Mr Pillon nous a fait savoir qu'aucune destruction du matériel d'exposition propre à l'Espace Gerbault n'était envisagée.
Des travaux sont prévus et une réflexion est en cours sur l'optimisation de l'Espace Gerbault qui sera ouvert cet été.

Œuvres d'art (entretien et mise en valeur) :

Buste d'Alain Gerbault : personne ne remarque cette œuvre de Martel placée devant le musée des Sciences. Est-il possible d'envisager son déplacement devant l'espace Alain Gerbault ?

Enfin, nous n'étions pas les seuls à regretter sa quasi invisibilité.

Le Jardin de la Perrine va connaître quelques remaniements d'importance dans quelques semaines :

- Le bateau sera transporté dans un local dédié
- La roseraie va être remaniée

Et sur proposition du service des Espaces Verts, le buste d'Alain Gerbault sera installé à la place du bateau. C'est une excellente nouvelle.

(et Jean- Yves sera prévenu lors du déplacement du bateau)

Lanterne japonaise du Jardin de la Perrine (Torō). Qui assure son entretien ?

La lanterne est nettoyée chaque fin d'hiver par le service des Espaces Verts.

Sculpture installée dans l'enceinte du lycée Ambroise Paré (l'auteur supposé est Émile GILIOLI). A qui appartient cette œuvre ignorée du grand public, la ville ou le lycée ? Qui assure son entretien ? Est-il possible d'envisager un déplacement dans un lieu plus accessible au public ?

L'œuvre appartient au Conseil Régional.
Nous prendrons contact avec le Proviseur du Lycée.

Personnages célèbres :

Maison natale d'Alfred Jarry : quelle décision ?

Nous avons rappelé à nos élus que leur décision, quelle qu'elle soit, doit être connue des Lavallois et qu'il serait du plus mauvais effet de les mettre devant un fait accompli.

En tout état de cause, un projet hôtelier est dans les cartons. Le maître d'ouvrage est le groupe Accor et le maître d'œuvre, le groupe Eiffage.

Nous allons prendre contact avec le responsable régional du groupe Eiffage pour avoir une idée plus précise du projet.

Tombe du Douanier Rousseau : peut-on envisager un écriteau reprenant l'épithète d'Apollinaire devenue illisible et une signalétique plus efficace ?

Oui, et le service des Espaces verts est en charge de l'entretien.

Maison natale d'Henri Rousseau : quels sont les freins à la mise en valeur du site ? (montant des travaux sur le bâtiment, convention avec l'Art au centre, pourquoi ne pas utiliser la réalité virtuelle ?)

C'est un dossier qui nous tient particulièrement à cœur, et il semble que les choses soient en train de bouger.

Dernièrement, une réunion entre les élus et la DRAC a abouti à une demande de cofinancement de l'Etat pour une étude de diagnostic.

C'est une bonne nouvelle, car rien ne pourra se faire sans une réhabilitation profonde du bâtiment.

Place du 11 novembre :

Le projet s'achemine vers une implantation déterminée. Pourquoi brider l'imagination et la créativité des architectes. Pourquoi ne pas les laisser travailler sur une autre implantation ?

Notre ami Jacques Collin, qui est l'ancien directeur des Services Techniques de la ville de Laval, a remis un document à nos élus reprenant plusieurs pistes susceptibles d'élargir le champ des possibles, et notamment les concours d'idées.

Divers :

OPAH

Une opération programmée d'amélioration de l'habitat est en cours.

Elle concerne le périmètre suivant :

- le Vieux Laval
- Rue de la Paix
- Rue du Général de Gaulle
- Le Faubourg St Martin
- La rue du Pont de Mayenne

Elle s'inscrit dans le projet Cœur de Ville et vise à reconquérir les logements vides.

Des enquêteurs sont diligentés pour effectuer des diagnostics sur les extérieurs et les intérieurs.

Ils sont chargés d'aider les propriétaires dans le processus de réhabilitation tout en préservant l'existant.

Nous avons mis l'accent sur la nécessité d'obliger les propriétaires bailleurs à conserver de grands logements de façon à favoriser l'installation de familles. Nous avons une expérience plus que mitigée sur la dernière OPAH de 1986 qui a vu le fractionnement des logements et la fuite des familles.

Laval, le 4 février 2019

Présents à la réunion : Brigitte Nouveau- Jean-Yves Gougeon- Jacques Collin- Roland Culerier.