



GARANTIE PRIX

Si vous trouvez moins cher ailleurs, nous vous remboursons la différence !

Voir conditions en magasin

BATTERIES EXPERT

27 bd des Loges (à côté de Leclerc)

LAVAL-ST BERTHEVIN - Tél. 02 43 49 33 64

Laval

7/7i

Restaurant et livraison



Cuisine japonaise

02 43 53 32 84

17 rue des Orfèvres - Au vieux Laval

www.allosushi-laval.fr

Douze sépultures localisées dans le chevet de l'ancienne collégiale Saint-Tugal

En creusant pour installer les conteneurs, il y a eu un os

Il fallait s'y attendre. A vouloir creuser dans le centre historique pour installer des conteneurs à déchets, on devait bien tomber sur un os. Une nécropole des seigneurs de Laval vient d'être mise à jour par les archéologues.

Le chantier des fouilles de la place de la Trémoille, riche en révélations sur l'agencement de l'ancienne cité, est à peine terminé que les archéologues de la ville de Laval doivent se précipiter une centaine de mètres plus loin. La ribambelle de poubelles sur les pavés du centre historique, ça fait moche alors il a été décidé d'installer des

conteneurs enterrés. Trouver dix mètres cubes par poste de collecte intra-

muros, ce n'est pas chose facile quand on voit tous les réseaux qui dans le sous sol s'entremêlent. Mais quand l'histoire s'en mêle... « On se doutait qu'on trouverait quelque chose, on a des documents d'archive et un contexte global sur l'organisation de la vieille ville, explique Samuel Cholet, archéologue de la ville de Laval. Sur l'ensemble des projets de conteneurs enterrés, dix sites font l'objet de prescriptions archéologiques préventives. Nous avons d'ailleurs recruté

un archéologue qui est spécialement affecté sur les travaux de conteneurs ». L'intéressé est Jean-David Desforges. « L'ancienne collégiale a été achetée par l'Etat après la Révolution pour servir de carrière, mais il subsiste des restes de fondations qui nous permette d'affirmer que nous nous trouvons ici (à l'angle de la place Saint-Tugal

Des ossements accrochés en déblayant

et de la rue du Jeu de Paume — ndr) à l'intérieur de l'ancien cloître. Plus précisé-ment dans le chevet, à l'est du bâtiment. En déblayant le terrain, à environ 60 centimètres, nous avons accroché quelques ossements humains. Nous avons pu localiser douze sépultures sous formes différentes. Certaines sont en pleine terre, d'autres en cercueils, d'autres sous plaques de schiste, il y a même des vestiges de caveaux. Elles sont datées entre le XIV^e siècle et la fin du XVIII^e siècle. Certaines d'entres-elles se superposent ». L'archéologue replace

la collégiale dans son contexte historique : « C'était la paroisse des seigneurs de Laval, où ils étaient inhumés. Les aristocrates de la ville pouvaient reposer ici, moyennant finances. Les seigneurs ont été enterrés dans le chevet, plus à l'ouest. Mais les notables proches de la famille ont pu être inhumés dans le chevet, de même que les chanoines de la collégiale ». Parallèlement, un autre site d'enfouissement de conteneurs suscite la curiosité des archéologues. « Près de la chapelle Saint-Martin, nous avons mis à jour des murs qui permettent d'indiquer l'organisation de la ville, explique Samuel Cholet. Dans la foulée des découvertes du sous-sol de la place de la Trémoille, c'est particulièrement intéressant. Avec tous ces projets d'urbanisme, c'est une période faste pour nous. Mais c'est aussi frustrant. Car ces fouilles amènent des découvertes qui posent plusieurs autres questions. Et nous n'avons pas le droit de sortir de notre périmètre réglementaire de fouilles pour y

Là où doivent être installés des conteneurs à déchets enterrés, Jean-David Desforges (à droite), a découvert une nécropole de douze sépultures. Les proches des seigneurs de Laval ont été inhumés dans le chevet de l'ancien cloître Saint-Tugal.

répondre ». Les archéologues disposent de quelques semaines pour faire parler quelque mètres carrés du sous-sol lavallois. Passé ce délai, il faudra installer les conteneurs à ordures. **Fred Martin** fmartin@courrierdelamayenne.com

Un trip rock cathodique bien de chez nous

Les Golden Virus, télé verra au 6par4

Trois groupes vont se produire vendredi soir au 6par4 dans le cadre de "C'est déjà demain", soirée qui offre l'occasion à des locaux de jouer dans des conditions pros. Parmi eux : Golden Virus. Rencontre.

Ca répète dur depuis un bon mois dans cette partie du sous-sol, chez Gilou, aménagée en salle de musique qu'envieraient quelques formations en manque de locaux. Vendredi soir, les Golden virus ne veulent pas se craquer. « Le 6par4, c'est une sorte d'apogée, explique Max, le bassiste. On a fait une dizaine de dates depuis qu'on a commencé. Dans des lieux plutôt intimistes. Le 6par4, d'habitude, on est plutôt du côté des spectateurs. Monter sur la scène, on voudrait que ça se passe bien ». L'histoire des Golden Virus a commencé en 2011. Les six compères faisaient un peu de musique ensemble, et Gilou a repris un magasin dont l'ancien occupant était un loueur de vidéos. « Ils m'ont laissé une dizaine de postes de télé. C'est là que l'idée est venue. On jouait entre potes, mais on n'avait pas de chanteur. On a pensé que le message pourrait passer par la vidéo ». Et un défi leur a été lancé par Ludo, du Remède, café-concert sis à l'époque place Saint-Tugal : « Débrouillez-vous, mais vous me faites quelque chose pour la fête de la musique ». Alors la bande s'est

fixé quelques semaines avant l'échéance un rendez-vous de répétition hebdomadaire, pour concocter un set d'une demi-heure, avec sept morceaux. Jean-Mich et Gyno à la guitare, Max à la basse, Gilou à la batterie, et VJ Brooks au mix vidéo. Et ça a donné son effet. Ben a rejoint la formation avec sa trompette. Il pose quelques envolées morriconiennes sur le trip rock un peu brut de fonderie des autres lascars. Et là-dessus, les rush

vidéo de films, de documentaires, de vieux JT, de morphings maison et quelques samples audio qui vont avec, sortis de l'ordi du vidéo jockey et balancés sur les fameux téléviseurs à papa. « Souvent, la musique vient en premier, ou on a un thème, ou parfois c'est l'image qui nous inspire ». Mais toujours les mêmes thèmes : la bêtise humaine (inépuisable), et l'emprise des médias sur les masses. Pas près cathodique cette affaire-là !

Fred Martin

■ C'est déjà demain, vendredi 1^{er} mars à 20h30 au 6par4. Adone lpy (chanson), Piece of map (mathrock), Golden Virus (Trip rock cathodique). Entrée libre.

Gyno, VJ Brooks, Gilou, Jean-Mich, Ben et Max composent Golden Virus. Créée en 2011, cette formation a imaginé de faire de l'image le porte-parole de sa musique. A découvrir parmi les trois groupes invités vendredi au 6par4.

Jeudi 28 février 2013 - LE COURRIER DE LA MAYENNE - 47