

## La porte Beucheresse retenue par Stéphane Bern



*La porte Beucheresse de Laval, aujourd'hui. Elle est la dernière des cinq portes fortifiées de la ville à avoir été conservée. C'est dans ses tours que le Douanier Rousseau a vu le jour.*

Ouest-France

La Mission patrimoine, portée par l'animateur star Stéphane Bern, a révélé, hier, les sites qui bénéficieront d'un soutien en 2022. La porte Beucheresse a été retenue, avec son projet d'en faire un petit musée.

Patrimoine

« **C'est une excellente nouvelle pour Laval et les Lavallois !** » s'exclame le maire Florian Bercault. Hier, la Mission patrimoine pour la sauvegarde du patrimoine en péril, portée par l'animateur star Stéphane Bern, a dévoilé 18 sites « **emblématiques des régions de métropole et d'outre-mer** », qui bénéficieront du soutien financier de l'édition 2022 du Loto du patrimoine de la Française des jeux (FDJ).

Et, pour les Pays de la Loire, c'est la porte Beucheresse de Laval qui a été retenue ! « **C'est une vraie reconnaissance. Ça montre l'engagement de la Ville pour la réouverture et la rénovation des lieux,** appuie Florian

Bercault. **Et ça va nous permettre de mobiliser l'attention pour attirer des financeurs. »**

Pourquoi notre porte Beucherresse a-t-elle tapé dans l'œil de l'équipe de Stéphane Bern ? **« Car c'est un monument singulier et que le projet de la Ville vise à une restitution au public »**, pense Xavier Villebrun, chargé des grands projets à la direction de la culture de la Ville.

Un toit-terrasse panoramique

Le côté singulier d'abord : la porte Beucherresse est **« la dernière des cinq portes fortifiées du XIII<sup>e</sup> siècle de la ville à avoir été conservée. Et des portes fortifiées, il n'y en a pas tant que ça : les éléments de défense disparaissent souvent. »** Un lieu de défense qui, autre originalité, a également servi à des commerces, des ateliers (notamment pour Pierre Corbineau, architecte et maître retablier)... et qui a vu naître entre ses murs le célèbre peintre Douanier Rousseau, le 21 mai 1844.

Pour ce qui est de la restitution au public, la Ville de Laval a déjà une idée très précise de ce qu'elle veut faire. **« Nous voulons rénover et rouvrir la porte Beucherresse, en rendant accessible son toit-terrasse panoramique »**, dévoile Florian Bercault. Mais aussi y créer un circuit d'interprétation, avec réalité virtuelle, pour rendre compte du lieu, de son histoire militaire, et **« expliquer la vie et le rôle du Douanier Rousseau dans la définition de l'art moderne »**.

Mais pour ceci, il faudra d'abord mener un chantier considérable sur cette partie des remparts fortement fragilisée, et qui avait fait l'objet de travaux conduits en urgence durant l'hiver 2020-2021. Un chantier qui commencerait en septembre 2022, pour une fin programmée à 2025.

« On en sait très peu sur cette porte »

Son coût : **« Environ 1,4 millions d'euros. »** Si la Ville a demandé à la Mission patrimoine 550 000 €, le montant exact de cette dotation ne sera annoncé que lors des prochaines Journées européennes du patrimoine, les 17 et 18 septembre. Un financement participatif sera aussi présenté aux Lavallois en 2023.

Le programme de fouilles archéologiques qui accompagne ce chantier a, quant à lui, déjà commencé. « **Toutes les maçonneries, toutes les structures en élévation, vont être étudiées** », souligne Xavier Villebrun. Car, au final, « **on en sait très peu sur cette porte. Tout est caché sous ses enduits. Les fortifications ont peut-être évolué avec le temps. Ce sera la première vraie étude archéologique consacrée à cet endroit.** »

Florence STOLLESTEINER.